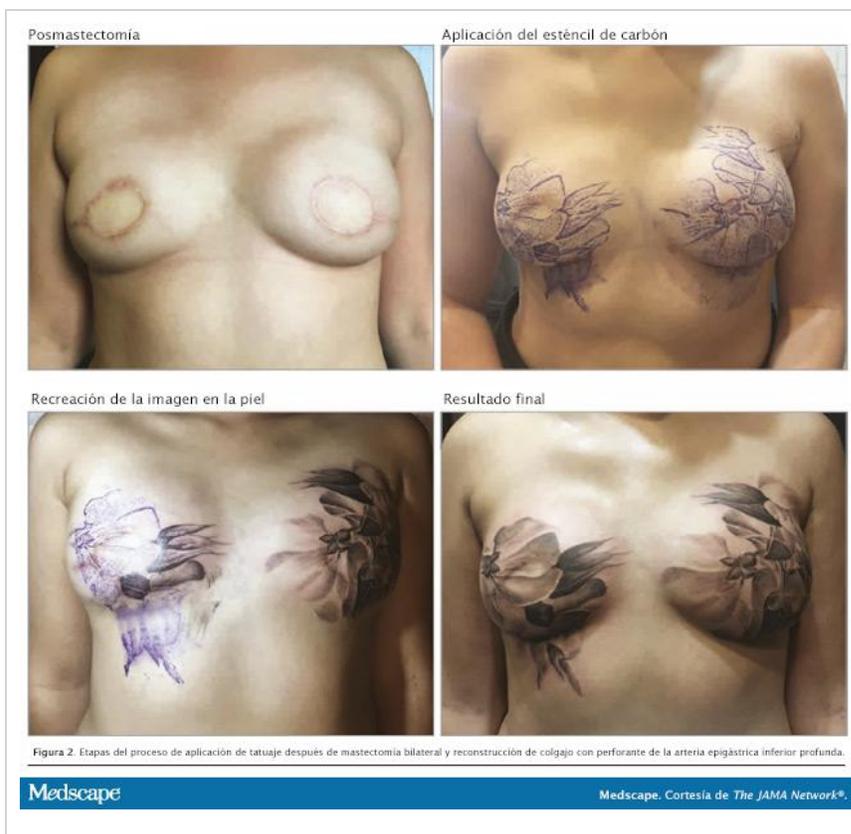


## Los tatuajes ayudan a las pacientes con cáncer de mama a sanar después de la mastectomía

David Allen, artista y tatuador radicado en Chicago, ayuda a mujeres que han sufrido mastectomías para que logren transformar su sentido de desfiguración, al dibujar imágenes sobre sus cicatrices. En un buen día, expresa, puede brindar alivio con su arte. Allen describe su trabajo en la sección de Artes y Medicina del número del 21 de febrero de *JAMA*. El artista comentó que al inicio de este trabajo se encontraba renuente a tatuar la piel radiada. Sin embargo, una mujer persistente lo convenció para intentarlo.

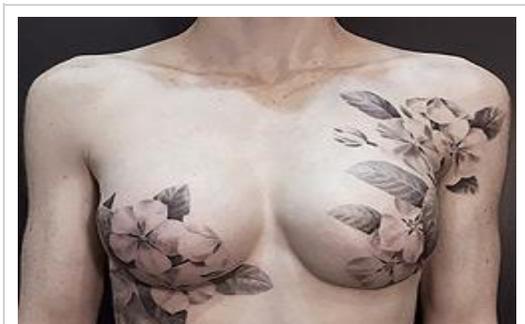


"Mi primera cliente se había sometido a una mastectomía simple y pensaba que sería realmente bueno que plasmara un tatuaje floral sobre su reconstrucción. Dudé en hacerlo, pues temía trabajar sobre la piel radiada, por lo que me negué. Sin embargo, la mujer insistió durante seis meses, así que investigué sobre el tema y finalmente estuve de acuerdo en intentarlo. Al realizar el tatuaje, mi trabajo fue minucioso y muy cuidadoso, lo que me reportó una de las más increíbles experiencias. Fue abrumador para ambos, transformador. Fue algo hermoso. No es común que se te presente la oportunidad de utilizar el arte para ayudar a alguien, para contribuir de esta manera",

expresó Allen a *Medscape Noticias Médicas*. Allen es pintor y se convirtió en tatuador hace 10 años, después del nacimiento de su hijo. "Fui director de arte de una revista de música. Era un trabajo de escritorio. Mi padre falleció cuando yo tenía 6 años, así que no tuve papá, y cuando nació mi hijo quería estar cerca de él. Así que pensé ¿qué trabajo podría hacer, que fuera lucrativo y me permitiera a la vez ser dueño de mis propias horas para tener éxito? Con el trabajo de tatuador soy dueño de mi tiempo, lo cual es formidable. Fue un cambio drástico en mi carrera, pero logré que funcionara", manifestó el artista.

Allen efectuó su primer trabajo posmastectomía hace cinco años. Ha hecho alrededor de 70 tatuajes hasta el momento, y tiene demanda para realizar más, lo cual atribuye a Internet, que dio a conocer su trabajo. "Hago tatuajes en Chicago, pero 95% de mis clientas vienen de todas partes del mundo. Las mujeres conocieron mi trabajo a través de Internet, y algunos de mis tatuajes se han difundido a gran escala. También se publicó un artículo en *Chicago Tribune* que, en primera instancia, quedaría en la contraportada del periódico, pero las mujeres que escribieron el artículo lo hicieron con demasiado entusiasmo y presentaron excelentes fotografías, por lo que *Tribune* lo incluyó en la portada, así que se difundió por muchas partes. Actualmente hay lista de espera de mujeres que desean un tatuaje; sólo yo realizo este trabajo, así que estoy tratando de sacarlo adelante", señaló Allen.

Antes de aceptar un trabajo, el artista realiza cientos de preguntas a las mujeres que lo contactan para tatuajes posmastectomía. "Necesito saber que están listas. Mi contribución debe ser una parte saludable y orgánica de su camino a través de la enfermedad. Rechazo hacer el trabajo si me da la impresión de que no es el caso adecuado", expresó David. Crear una obra de arte en el cuerpo de una mujer que ha pasado por el sufrimiento de perder una mamá, le confiere un sentido de control sobre su experiencia inesperada, perturbadora y brusca. "Considero que pueden recuperar cierto sentido de control. Las mujeres con las que trabajo sienten que han sido afectadas por fuerzas que están más allá de su control, pero con este arte pueden adquirir un nuevo punto de referencia. No es como antes, no estamos simplemente simulando lo que había allí. En realidad, estamos creando su propia obra de arte que se adapta a su cicatriz, que oculta lo que no les gusta sobre el proceso de sus tratamientos. Son parte de la creación. Son parte del diseño y pueden ser dueñas de éste", subrayó el artista.



Los tatuajes posmastectomía pueden ayudar a que la persona se cure, expresa el artista.

Allen reconoce que el diseño es importante. Sin embargo, tal vez es más importante el tiempo que invierte en cada una de las mujeres que acuden a él. El tatuador añadió: "Estoy observando que es aún más importante el tiempo que invierto con estas damas, no en el tatuaje en sí, sino lograr conocerlas por anticipado y pasar tiempo hablando y escuchando sus historias, llegando a conocerlas de manera más personal., de tal forma que se sientan lo suficientemente cómodas de estar cerca de mí. Al final llegas a comprender cómo son, porque confían en ti".

Allen ha desarrollado un método que difiere de otros artistas, cirujanos plásticos y micropigmentadores. "Un método estándar de micropigmentación posmastectomía lo constituyen las imágenes del tatuaje de un pezón en un montículo de mama o en una mama reconstruida. En mi opinión, una imagen de un pezón tatuado es una ilusión óptica que carece de carácter. No tiene relación con la mente y el cuerpo alterados de la mujer. La mujer que veo desea la oportunidad de convertirse en algo que trascienda una imitación de cómo solía ser", dijo. "A medida que he realizado este trabajo, he evolucionado a través de las imágenes de botánica (ramas, tallos, hojas, flores) como la forma más eficaz de transformar la mama quirúrgicamente alterada".

La empatía es decisiva para llevar a cabo este trabajo, comentó Allen. "La empatía, el cuidado y una interpretación correcta de la esencia de la paciente son más importantes para un resultado satisfactorio, que los aspectos del procedimiento del tatuaje", señaló Allen. Con frecuencia se invita al artista para dar conferencias sobre la empatía. Su charla más reciente fue en la Universidad Drexel, en Filadelfia, Estados Unidos. "Empatía significa estar presente, no sólo hacer resonancia. Por ejemplo, si fueras a llorar ahora mismo en el teléfono y llorase contigo, estaría haciendo resonancia. Sin embargo, no sé por qué estás llorando. Empatía es encontrar el contexto, es aprender de ti y estar presente, es utilizar la imaginación para comprender cómo te sientes. Estoy utilizando la empatía ante la difícil situación de mi cliente. Ellas han pasado por un sufrimiento terrible", concluye Allen. **Fuente:** [http://espanol.medscape.com/verarticulo/5901250#vp\\_1](http://espanol.medscape.com/verarticulo/5901250#vp_1)